El DDT

CONTRA LAS PENAS

—El sueldo que le pagan es una birria. Hágame caso y declárese en huelga desde este mismo momento.

PEÑA-RROYA.

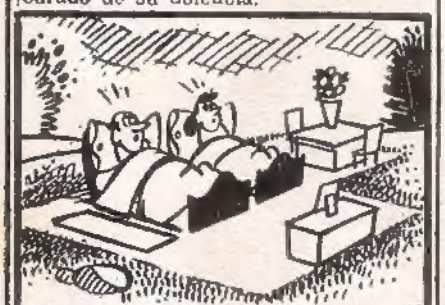
2 Pts.

NUM. 100 * REVISTA SEMANAL HUMORISTICA * AÑO III

¡Qué cosas pasan!

El diario milanés «Corrière della Sera» anuncia que un automóvil misterioso sembró de monedas de plata la carretera de Mantua a Cremona, monedas que los campesinos de los alrededores se apresuraron a recoger, hasta bastantes centenares. Según los testigos oculares, se trataba de un coche de marca norteamericana, que iba a gran velocidad. Uno de sus ocupantes arrojaba a centenares las monedas...

El desmoronamiento de tres pisos de una casa de El Cairo hirió a cinco personas y curó a un paralítico. Al darse cuenta de que se hundía, muchas personas abandonaron sus hogares gritando. Un paralítico que se encontraba en una de las habiteciones, reunió todas sus fuerzas para huir, y notó que podía moverse con toda libertad, curado de su dolencia.



De la noche a la mañana, y en una colonia de reciente construcción, en San Antonio (Texas), desapareció una casa prefabricada de cuatro habitaciones.

¡Sus habitantes despertaron por la mañana, al aire libre, descubriendo con el natural asombro, que las paredes habían desaparecido!

Sydney, en Australia, es la ciudad del Mundo que tiene mayor número de sonámbulos, sin que los médicos hayan acertado los motivos de tan extraña epidemia.

En Poplar Bluff, Estado de Montana, un pescador de caña fué a ver al médico para que le desenganchara un anzuelo múltiple cuyos arponcillos se le habían clavado en una mano. Nervioso, al sentir dolor, movió la mano y enganchó la del médico. Un segundo médico los liberó... previa anestesia.

Mark Donaldson, de Aberdeen, ha ganado una apuesta, consistente en comerse ocho merluzas grandes. Afirmó días antes que lo haría y concertó el desafío con un marino, celebrándose la exhibición gastronómica y marchando después de ella a pasear tranquilamente...

Visitando una fábrica de receptores de televisión, el señor J. E. Mac Kinley fué invitado a asistir a una demostración. Se trataba de un reportaje televisado y veíase en la pantalla una casa incendiada en las afueras de Hollywood. «¡Pero si es mi casa!», exclamó de pronto el señor Mac Kinley. Subió a su coche y, al cabo de una loca carrera, encontró su casa destruída, pero su mujer y su hija se habían refugiado en casa de un vecino y estaban indemnes.

Gracias a su pierna de madera, Amos Mc Carthy, de 54 años, no ha muerto ahogado. Cuando Amos se hallaba pescando en el río Cuyahoga, cerca de Cleveland (Estados Unidos), tuvo la desgracia de caer al agua. Mientras algunas personas buscaban cuerdas para salvarle, Mc Carthy flotaba tranquilamente en el río gracias a su pierna artificial. Una vez sacado del agua, el pescador marchó a casa sin sufrir otra cosa que la consiguiente mojadura.

En Monroe, Oregón, los habitantes dejaron correr los grifos para evitar el congelamiento del agua en las cañerías y con gran desconsuelo, a la mañana siguiente, se encontraron sin agua. Habían vaciado por completo la presa.

En Nueva York, la señorita Moli Aaron, instaló un servicio crítico que tiene por objeto decirle a los clientes aquello que los amigos no se atreven a decirles. La señorita Aaron, por un precio equitativo, critica las ropas, la manera de caminar, el sombrero, el abrigo, el cabello, la forma de hablar del cliente. La mayor parte de los que requieren el servicio crítico de Moli Aaron, pertenecen al sexo masculino.

En Seattle, Estados Unidos, un furibundo coleccionista de sellos, cambió una casa, única propiedad que tenía, por un valioso sello del Canadá.

¡Su esposa, no menos furibunda, le agredió al enterarse, causándole lesiones de pronóstico reservado.

El periódico «Public Opinion», que se edita en Kiugston, Jamaica, publica un anuncio entre texto que dice: «Cuando termina el trajín de la vida es recomendable acudir a Madden».

Madden es el apellido del empresario del local de las pompas fúnebres.

El Municipio de Norwalk, Estado de Connecticuc, ha considerado en serio conceder un aumento de sueldo a su señoría el alcalde, porque su remuneración actual de 48 dólares por semana es doce dólares menor que el de los obreros del servicio de limpieza.

El BT

NUM. 100 AÑO III

REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PENARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. - Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera. Provenza, 2 Barcelona, Abril 1953

La llegada de la primavera

Con la llegada del buen tiempo, se observa una curiosa y corta enfermedad en la vida del hombre sedentario. Un día al levantarse para ir al despacho, se asoma al balcón y aspira profundamente el aire fresco y perfumado. Luego recuerda que una vez en su juventud jugó un partido de futbol. Este es el primer síntoma de una dolencia que durará aproximadamente unos cuatro días.

A la mañana siguiente se levanta mucho más temprano que de costumbre y hace un poco de gimnasio, el resto de la jornada anda de un lado para otro con pasos elásticos y el pecho saliente.

-¿Te encuentras mal? - le pregunta su mujer.

-¿Enfermo yo? - responde con ironía, y no dice nada más.

Al otro día, que es domingo, a pesar de sentirse un poco cansado se levanta con el alba.

-¿A dónde vas? - pregunta su mujer sobresaltada.

-A dar una vuelta por ahí - contesta vagamente.

Envuelve un bocadillo con jamón, se toma un café con leche y al salir de casa, muy disimuladamente se lleva la pelota de Juanito.

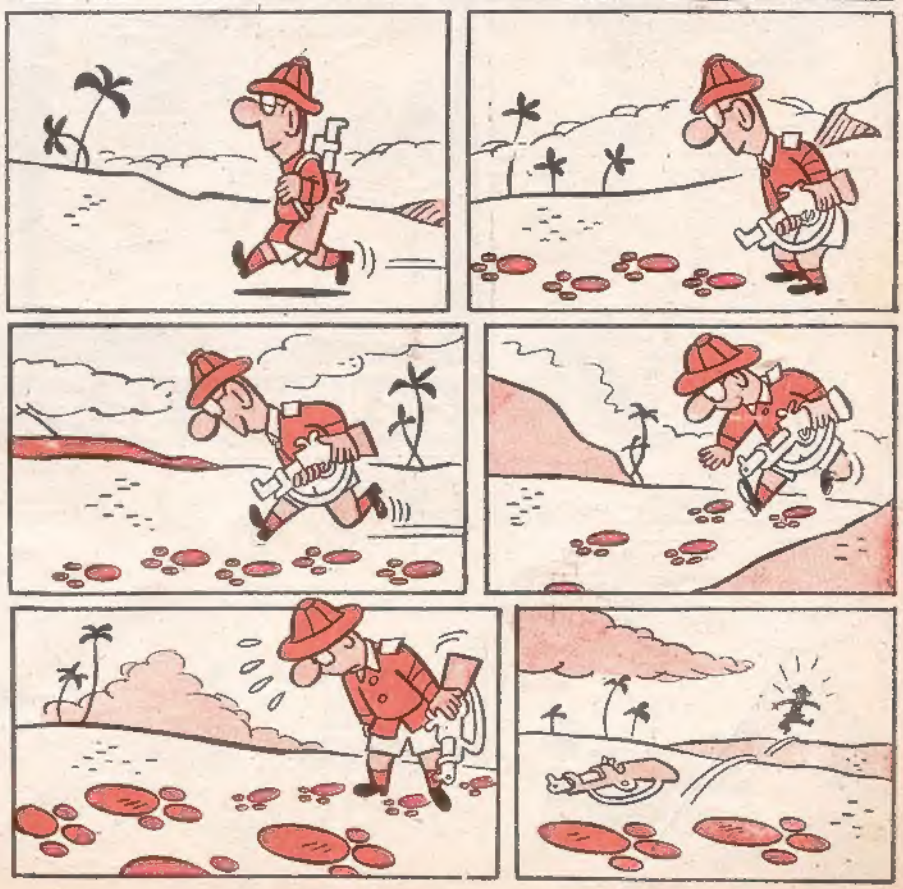
Una vez en las afueras, hace gimnasia, aspira profundamente y, en un lugar solitario, chuta el balón con furia contra una pared, hasta que se da cuenta de que sus zapatos, que no estan del todo viejos y ha de llevarlos aún para ir a la oficina, empiezan a rozarse. Entonces se sienta bajo un árbol, descansa, se come el bocadillo y luego para casa.

Al día siguiente, suena el despertador muy temprano, el enfermo intenta levantarse para hacer gimnasia, pero le duele todo el cuerpo, por la ventana entra el aire matutino pero también los primeros ruidos callejeros. Cierra la ventana; pone el despertador a la hora justa para llegar cinco minutos tarde a la oficina y se vuelve a acostar. Ya está curado.

VIOLETO

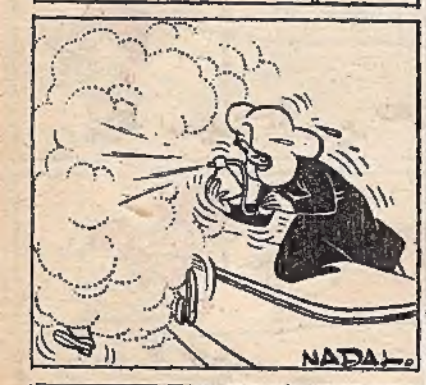
¡CARACOLES! ¡SON LAS DOS Y MEDIA! ¡TENDRÉ QUE DARME PRISA, SI NO QUIERO LLEGAR TARDE A LA OFICINA!
¡UF!..¡HE CORRIDO TANTO, QUE LLEGUÉ CON QUINCE MINUTOS DE ADELANTO!..
¡QUÉ PERCEBE SOY! ¡CUANDO LLEGÓ EL DIRE AÚN ESTABA DURMIENDO! ¡ESTOY DESPEDIDO!

MI TIO MAGDALENO *por* CONTI



¡Que co… ESA

… diario milanés Sera» anuncia que… terioso sembró… la carrete… mon…



CHISTES para ENCLENQUES

SIEMPRE SE EXAGERA

por PEÑARROYA

¡Y SOY EL AUTOR DE UNA OBRA TEATRAL, QUE FUÉ CALIFICADA DE ESPECTÁCULO NUNCA VISTO!...
HACE QUINCE DÍAS QUE ESTRENAMOS LA OBRA Y NO HA ENTRADO NADIE A VERLA ¡TENDREMOS QUE CERRAR!...
TEATRO PEPE
HOY
LA MUERTE DE UN ELEFANTE

CASILDO

POR Madal.

ESTUVE CHARLANDO CON ANITA QUE VINO A VERME, Y NO PUDE IR AL MERCADO A COMPRAR LOS CALAMARES.
EXCUSAS, ES LO ÚNICO QUE CONSIGO.

Tipos algo EXTRAÑOS

—Creo, Eloisa, que te excedes un poco en tu cariño por los animales.

—Adviértale con mucho disimulo que lo que ha de beberse es lo otro.

—...Sudores... Angustias .. Pesadez.. ¿Ha probado a ver qué tal se encuentra quitándose el abrigo?

—Dice su rival que apunte a la cabeza, porque lleva una camisa nueva.

—Sin novedad, señor director.—Habla el sereno del Banco.— Ese ruido que oye es que han venido a reparar la caja de caudales.

—Tenía muchas ganas de verle, doctor. ¿Qué enfermedad le parece que estará de moda durante el próximo verano?

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Don Rufino Albóndiga?

—Soy yo mismo. ¿Qué desea?

—¿Es usted el dueño del establo que hay en la plaza del Barquillo?

—Sí, señor.

—¡Estupendo! Vengo a tratar con usted para comprárselo!

—No lo vendo.

—¡Que no lo vende? Estoy dispuesto a pagar medio millón...

—Medio millón yá me lo ofrece una fábrica de futbolines de lujo.

—Ni una palabra más; le doy un millón... ¡Fíjese bien! ¡Un millón!

—¿Y qué?

—Admiro su serenidad, caballero. Le ofrezco un millón

y usted se queda tan fresco.

—¡Bah! La «Banca Pedrúchez» lleva dos años ofreciéndome un millón por mi establo.

—La «Banca Pedrúchez». ¿Eh? Bien, bien. Ni una palabra más... ¡Le doy un millón y medio por su establo!

—Millón y medio también me lo ofrecen por instalar una Bolera Americana.

—¿Una Bolera Americana? Están locos... Bueno. Cálmese...—¡Dos millones! ¡Le doy dos millones de pesetas por su establo!

—Dos millones.

—Sí, dos millones... ¡Quiero ese establo a cualquier precio!

—Pues no haremos nada porque un señor, que piensa instalar un taller para fabricar material plástico desde palillos hasta faros, ya me da los dos millones.

—Mire, le doy tres millones.

—Eso está mejor, por tres millones es suyo.

—Mañana traeré los contratos y el dinero

—Eso es... ¡Oiga! Me gustaría saber para qué quiere el terreno que ocupa el establo.

—Para nada

—¿Para nada?

—Eso es, pensaba construir una casa, pero con los tres milloncitos que me cuesta el sitio no me quedan ni dos reales.

—Podrá utilizarlo para tomar el sol los domingos.

—No está mal pensado. Siempre es algo. En fin, hasta mañana. Buenos días

—Buenas tardes

Amapolo NEVERA

POR CIFRE

¡COMO SIEMPRE ESTOY SIN UN REAL! LO MÁS TRISTE ES QUE EN CUANTO LE PIDO DINERO A ALGUIEN LO PRIMERO QUE ME DICE ES QUE LE DEVUELVA EL QUE YA LE DEBO... ¡VAYA CINISMO! ¡QUE DESENGAÑO ME HA DADO LA HUMANIDAD!

¡EH, AMAPOLO! ¿A DÓNDE VAS CON ESA CARA DE CIPRÉS?

¡CARAMBA! ¡SI ES LUCIO VAGUETE!...

CHICO, NO TE CONOCÍA CON TANTO COCHE Y CON TANTO TRAJE NUEVO... ¿ES QUE HAS HEREDADO?

NO. LOS NEGOCIOS ME HAN IDO VIENTO EN POPA.

FÍJATE Y DESMAYATE. TENGO DINERO EN TODOS LOS BOLSILLOS Y EN TODOS LOS BANCOS. TODO SE LO DEBO A MI PUESTECITO AMBULANTE DE LIMONADA!...

ADIÓS, AMAPOLO, QUE TE DIVIERTAS POR AHÍ...

¡BAH! ¡EL MUNDO ES TONTO! ¡MIREN QUE HACERSE RICO VENDIENDO LIMONADAS!

PERO YO NO ME QUEDO ATRÁS. LO QUE HA CONSEGUIDO ESE GANDUL DE LUCIO, ¿PUEDO CONSEGUIRLO YO TAMBIÉN...

DESPUÉS DE TODO, CONSTRUIR UN CARRITO PARA LA VENTA A GRANEL DE LIMONADA ES FÁCIL. ¡YA VERÁ ESE PAZGUATO COMO LE REVIENTO EL NEGOCIO A BASE DE COMPETENCIA FEROZ!

YA TENGO EL CARRETÓN LISTO. AHORA SOLO ME FALTA ALGO MUY IMPORTANTE Y HE DE CONSEGUIRLO GRATIS..

ME AHORRARÉ MUCHO TRABAJO, ADEMÁS, SE TRATA DE UN INVENTO EN EXCLUSIVA. SEGURO QUE EN ESO NO HA PENSADO LUCIO.

ZOO

TIENE USTED TODA LA RAZÓN, MERECEN LA HORCA ESOS QUE SE DEDICAN A PESCAR LOS PECECITOS DE COLORES...

SI, CLARO...

CIUDADANOS PROBOS Y CULTOS COMO USTED, SON LOS QUE HACEN FALTA BUENOS DÍAS..

¡OTRO! DIGO ¡HASTA OTRA!...

¡YA TENGO EL EQUIPO COMPLETO! ¡AHORA A TRABAJAR COMO UN HOTENTOTE PARA GANAR SUFICIENTE DINERO Y NO TENER QUE TRABAJAR EL RESTO DE MIS DÍAS...

¡A LA RICA LIMONADA! ¡PRUÉBELA Y REPETIRÁ! ¡LA ÚNICA Y VERDADERA LIMONADA HECHA CON LIMÓN DE VERDAD!

LIMONADA

¡EH, OIGA!... ¡SÍRVAME UN VASITO DE LIMONADA FRESCA!

AL MOMENTO, CABALLERO.

PERO, ¿QUÉ ES ESTO? ¿USTED VENDE LIMONADA O PECES DE COLORES?

LIMONADA, SEÑOR MÍO. LA MÁS AUTÉNTICA, VITAMINADA, Y REFRESCANTE LIMONADA DEL PAÍS...

... LOS PECES DE COLORES LOS UTILIZO PARA REMOVER AUTOMÁTICAMENTE EL AZÚCAR Y ASÍ ME EVITO ESE TRABAJO

LIMONADA

¡TRÁGAME, TIERRA!

CARTAS DE Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo, al día de la fecha de hoy.

Pulcro y dignísimo señor director que lo es:

Espero que al recibo de la presente, que no ésta, estará usted disfrutando a pierna suelta del tiempo primaveral, que aquí en el pueblo ya está todo lleno de moscones y avispas y que mientras le escribo me están dando vueltas alrededor de la cabeza que es un gusto. Lo que demuestra que dentro de poco empezarán a llegar los turistas extranjeros dispuestos a llevarse todas las cazuelas de barro y alpargatas que encuentren, que es lo típico de aquí, sin saber los pobres, que nos las envían de una gran fábrica de Barcelona, pero es la ilusión lo que cuenta en esto. ¿A quién de acá no le gusta tener una bota de vino de Hollywood o un lagarto disecado de Pernambuco? Por eso en el artículo de hoy trataré de los coleccionistas de cosas, que dicen los psicólogos que son unos maniáticos, pero si vamos a mirar eso, todos estamos locos, pues quien más o quien menos colecciona el «D.D.T.», corbatas usadas o rabos de ternera, hasta esos de tipo científico que guardan mariposas atravesadas con un alfiler como si fuesen aceitunas. El coleccionista más de estar por casa es el que reúne duros toda su vida para que después el sobrino más próximo se los gaste en champaña y apuestas en las carreras. Luego vienen los coleccionistas de cosas de provecho, como Lucas, el carpintero del pueblo, que colecciona sueño, sólo se levanta dos horas al día y aun éstas para dormir la siesta sentado encima de una silla a la puerta de su tallercito.

Los coleccionistas buenos son los que persiguen cuadros, esculturas rotas y esos librotes tan viejos que atienden por el nombre de incunables, pero para ser de esos hace falta tener dinero, que los pobres nos hemos de contentar con reunir tapones de cerveza o estampitas de cajas de cerillas. Una cosa buena de coleccionar, que está al alcance de todo el mundo, son los sellos de correos; además es instructivo, pues con esto de la Filatelia se entera la gente de que Helvetia es Suiza y que el Congo Belga no está a orillas del mar Muerto como se piensan muchos. También el coleccionista científico de sellos debe

saber distinguir los que son de correo aéreo de los que no, que el tipo primero es ese en el que siempre aparece un aeroplano o algo con alas, excepto cuando se trata de un caballo con alitas de paloma, que eso quiere decir correo urgente; además si los más tontos se fijan ya verán que lo pone debajo.

Yo ya he empezado mi colección y tengo tres ejemplares estupendos, uno de esos tan grandes y hermosotes de Marruecos, otro de Mozambique, con la cabezota de un caníbal y otro, que este es valiosísimo, pues es único en el mundo entero y no lo vendería así como así, porque lo he hecho yo mismo. Vamos, anímese y sea filatélico desde hoy, que asina podremos hacer intercambio de sellos, que yo puedo cambiarle mi sello de Mozambique por dos del Paraguay y más adelante me envía usted dos sellos de Mozambique y yo le envío uno del Paraguay. Ya me dirá en una próxima si le interesa, que es asunto bueno, pues cuando tienen un buen montón siempre sale un millonario americano dispuesto a comprártelos por un montón de dólares.

Además estoy dispuesto a canjear estampillas en buen estado con todos los lectores de el «D. D. T.» en las mismas condiciones que lo hago para usted, claro.

¡OPERA!

DON TELESCOPIO por ESCOBAR

UNA REGADERA, POR FAVOR.
¡QUÉ BIEN IRÁ PARA EL JARDÍN!
ANTES LA REPASARÉ. ¿HABRÁN PUESTO LOS AGUJEROS?
LO QUE ME FIGURABA. SE HAN DESCUIDADO LOS AGUJEROS...
LOS HARÉ YO MISMO...
ES CURIOSO; SÓLO HA CABIDO UN AGUJERITO.

La familia Cebolleta
BY MANUEL VAZQUEZ
¡QUÉ RARO QUE ME DEJEN LEER TRANQUILO EN ESTA HISTORIETA!
¡TANTA TRANQUILIDAD ME ESCAMA! VOY A VER POR DÓNDE ANDA MI MUJER..
¡MIRA, ROSENDO, QUÉ ABRIGUITO MÁS MONO ME HE COMPRADO!...
¡TE SIENTA CÓMO UN GUANTE, QUERIDA!
¡MAMÁ! ¡LA COTILLA DE DOÑA PACA HA VENIDO A VERTE!
¡QUÉ BIEN! ¡LO QUE VA A SUFRIR!....
¡CARAMBA, DOÑA LEONOR! ¡YA VEO QUE SE HA COMPRADO UN ABRIGO COMO EL MÍO!
¡QUÉ HUMILLACIÓN!..
¡ES CIERTO!
¡CLARO, COMO SE LLEVA TANTO! ¡AL MENOS HE VISTO HOY SESENTA COMO LOS NUESTROS!
¡Y PENSAR QUE EL MODISTO ME ASEGURÓ QUE ERA UN MODELO EXCLUSIVO!...
¡LA ENGAÑÓ COMO A UNA PEPA!...
¡BUAAAA!... ¡QUÉ DESGRACIADA SOY! ¡YO QUIERO LLORAR!
¡CÓMO SE PONE POR NADA!
DEBERÍAS IR A CALMARLA, ESTÁ TAN FURIOSA QUE ME RECUERDA A UN SARGENTO EN LA BATALLA DE...
¡NO SE CANSE ABUELO; YA VOY!
¡NO TE PONGAS ASÍ, MUJER!... ¡DESPUÉS DE TODO, TE SIENTA MUY BIEN!...
¡ESA VIEJA RIDÍCULA!
¡¡BASTA!! ¡ESTO LO ARREGLO YO EN UN PERI-QUETE!...
¿A DÓNDE HABRÁ IDO? EMPIEZO A PREOCUPARME!..
¡MI MUJER ES CAPAZ DE CUALQUIER COSA! ¿DÓNDE ESTARÁ AHORA?
¡CÁLMATE, ROSENDO! ¡YA SUBE POR LAS ESCALERAS!
¡GRACIAS, SAN CLICLÁFATO!...
¿QUÉ TE PARECE ESTE NUEVO ABRIGO?
¡MUY ELEGANTE!...
¡PSÉ! ¡NO ESTÁ MAL!...
PERO, ¿Y SI TE PASA COMO CON EL OTRO, QUE NO ES UN MODELO EXCLUSIVO?
¡NI HABLAR!
¡COMPRÉ A MI MODISTO TODOS LOS ABRIGOS QUE TRAJO DE PARÍS! ¡ASÍ ESTOY SEGURA DE QUE SÓLO YO LLEVO ESTE MODELO! ¡ÉSTO TE COSTARÁ SOBRE UNAS SETENTA MIL PESETAS CREO YO! ¡TODO SEA POR LA MODA!...
¡NOS DESMAYAMOS!...

¡Pobre!

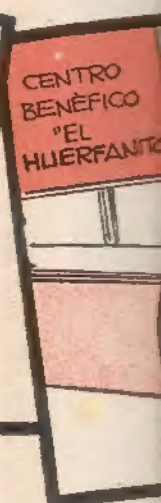
—Tengo hambre. ¡Hace dos días que no como!
—Pues vaya usted haciendo imprudencias con su estómago y ya verá lo que le pasa...

—Pensar que hace tres años vivía yo aquí...
—¡Embustero! ¡Si ésta casa la han construído el verano pasado!...
—¿Y qué? ¡Yo vivía en el solar!

—Vamos, farolas no ¡Este billete es de anuncio!

—A pesar de que le tocó la lotería, Pepe no ha podido olvidar sus antiguos hábitos.

—No lo quiero señora... Lleva los colores azulgrana y yo soy del Español...

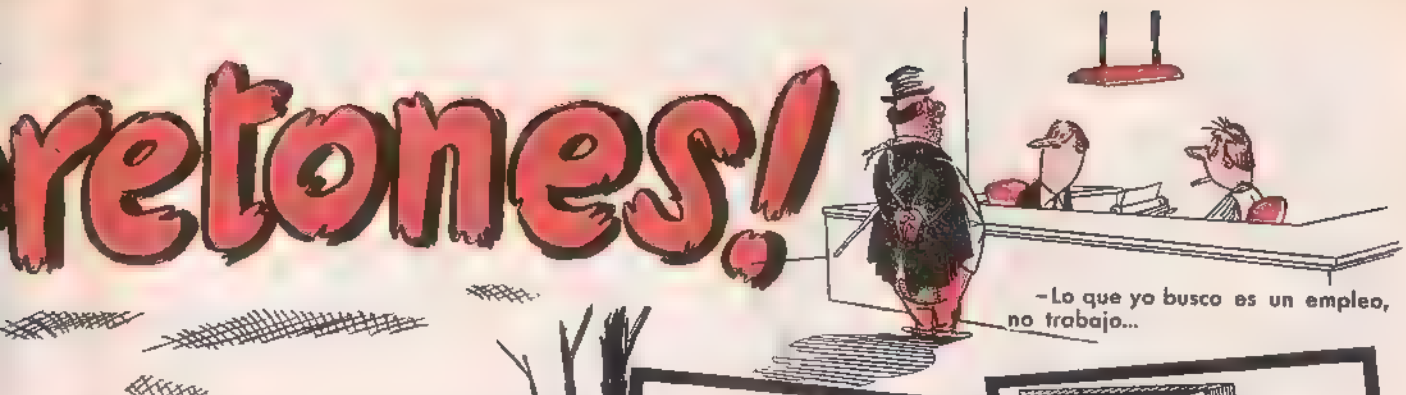


—Y tú, ¿por qué te has de ver así, hambrienta y en la miseria?
—He sido víctima de un error judicial...
—Ah, ¿Sí?
—Sí. Me echaron de la cárcel...

¡MENDIGO ORIGINAL!

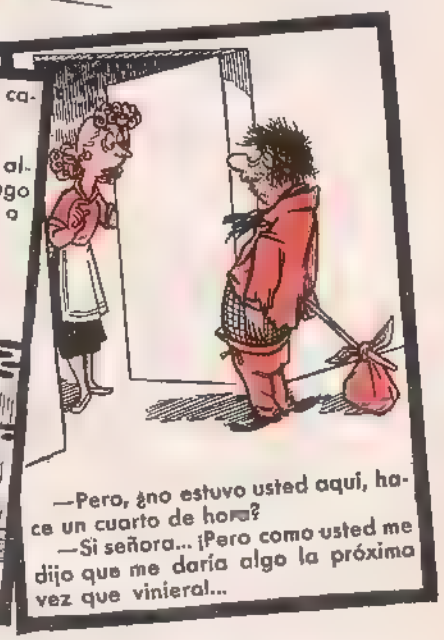
—¿Qué hace usted con esa gallina sillo?
—Ay, pues como suelo llevar siemp granos de maíz, a la mejor se metió de

retones!


—Lo que yo busco es un empleo, no trabajo...

—¡Le repito que en este banco no se puede dormir!
—¡Pues claro que no se puede dormir! Si viene usted a despertarme a cada momento...

—Una limosna, caballero...
—Soy señorita.
—Si, pero de alguna manera tengo que hacer creer a la gente que no veo...


—Pero, ¿no estuvo usted aquí, hace un cuarto de hora?
—Si señora... ¡Pero como usted me dijo que me daría algo la próxima vez que viniera!...

CENTRO BENÉFICO "EL HUERFANITO"
—Llene usted este impreso y traiga un certificado firmado por doce testigos que acrediten que es usted pobre y que necesita ropa.

quiero
leva los
ulgrana
del Es-

—Voy a instalarme en otra parte... Me están arreglando mi vivienda.

e usted con esa gallina en el bol-
como suelo llevar siempre algunos
, a lo mejor se metió dentro...

—Necesito de una persona de buen carazón que me preste cinco duros...
Entonces no cuente conmigo porque sufro palpitaciones.

—Eustaquio, recoge tu colada que vienen gitanos...
PISO
PLANTA BAJA

Amapolo Nevera

POR CIFRE

¡COMO SIEMPRE ESTOY SIN UN REAL! LO MÁS TRISTE ES QUE EN CUANTO LE PIDO DINERO A ALGUIEN LO PRIMERO QUE ME DICE ES QUE LE DEVUELVA EL QUE YA LE DEBO... ¡VAYA CINISMO! ¡QUE DESENGAÑO ME HA DADO LA HUMANIDAD!

¡EH, AMAPOLO! ¿A DÓNDE VAS CON ESA CARA DE CIPRÉS?

¡CARAMBA! ¡SI ES LUCIO VAGUETE!...

CHICO, NO TE CONOCÍA CON TANTO COCHE Y CON TANTO TRAJE NUEVO.. ¿ES QUE HAS HEREDADO?

NO. LOS NEGOCIOS ME HAN IDO VIENTO EN POPA.

FÍJATE Y DESMÁYATE. TENGO DINERO EN TODOS LOS BOLSILLOS Y EN TODOS LOS BANCOS. TODO SE LO DEBO A MI PUESTECITO AMBULANTE DE LIMONADA!...

ADIÓS, AMAPOLO, QUE TE DIVIERTAS POR AHÍ...

¡BAH! ¡EL MUNDO ES TONTO! ¡MIREN QUE HACERSE RICO VENDIENDO LIMONADAS!

PERO YO NO ME QUEDO ATRÁS. LO QUE HA CONSEGUIDO ESE GANDUL DE LUCIO, PUEDO CONSEGUIRLO YO TAMBIÉN...

DESPUÉS DE TODO, CONSTRUIR UN CARRITO PARA LA VENTA A GRANEL DE LIMONADA ES FÁCIL. ¡YA VERÁ ESE PAZGUATO CÓMO LE REVIENTO EL NEGOCIO A BASE DE COMPETENCIA FEROZ!

YA TENGO EL CARRETÓN LISTO. AHORA SOLO ME FALTA ALGO MUY IMPORTANTE Y HE DE CONSEGUIRLO GRATIS..

ME AHORRARÉ MUCHO TRABAJO, ADEMÁS, SE TRATA DE UN INVENTO EN EXCLUSIVA. SEGURO QUE EN ESO NO HA PENSADO LUCIO.

ZOO

TIENE USTED TODA LA RAZÓN. MERECEN LA HORCA ESOS QUE SE DEDICAN A PESCAR LOS PECECITOS DE COLORES...

SÍ, CLARO...

CIUDADANOS PROBOS Y CULTOS COMO USTED, SON LOS QUE HACEN FALTA BUENOS DÍAS..

¡OTRO! DIGO ¡HASTA OTRA!..

¡YA TENGO EL EQUIPO COMPLETO! ¡AHORA A TRABAJAR COMO UN HÓTENTOTE PARA GANAR SUFICIENTE DINERO Y NO TENER QUE TRABAJAR EL RESTO DE MIS DÍAS...

¡A LA RICA LIMONADA! ¡PRUÉBELA Y REPETIRÁ! ¡LA ÚNICA Y VERDADERA LIMONADA HECHA CON LIMÓN DE VERDAD!

LIMONADA

¡EH, OIGA!... ¡SÍRVAME UN VASITO DE LIMONADA FRESCA!

AL MOMENTO, CABALLERO

PERO, ¿QUÉ ES ESTO? ¿USTED VENDE LIMONADA O PECES DE COLORES?

LIMONADA, SEÑOR MÍO. LA MÁS AUTÉNTICA, VITAMINADA, Y REFRESCANTE LIMONADA DEL PAÍS...

... LOS PECES DE COLORES LOS UTILIZO PARA REMOVER AUTOMÁTICAMENTE EL AZÚCAR Y ASÍ ME EVITO ESE TRABAJO

LIMONADA

¡TRÁGAME, TIERRA!

Don Berrinche

POR PEÑARROYA

¡GRRR!..¡BRRRR!..¡YA ESTOY UN POCO MOSCA!¡TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE SE RIEN DE MI!

¡BRRRR!..¡LLUVIAS INTERMITENTES Y ESTRATOCÚMULOS! ¡HASTA LOS TIERNOS INFANTUELOS SE MOFAN DE MI!

¡HOLA, DON BERRINCHE!..¿A DÓNDE VA TAN QUEMADO?..¿QUÉ LE PASA?..¿ES QUE AÚN NO SE HA PELEADO HOY CON NADIE?..

¡GRRRR!..¡UNA TARDE DE ESTAS, VOY A FABRICAR UNA BOMBA A CHORRO PARA CASTIGAR A TODA LA CIUDAD!..¡GRRRR!.. ¡NO SÉ QUÉ LES OCURRE AHORA!..¡TODOS SE RIEN DE MI!..¡HASTA TÚ ESTÁS BEFÁNDOTE!..

¡PERO, SI ES PARA MONDARSE DE RISA!..¿COMO QUIERE QUE NO SE RIAN DE USTED, SI VA VESTIDO COMO EN TIEMPOS DE MI ABUELITA!..¡JA, JA! ¡VA DE LEVITA, COMO SI FUESE A DIRIGIR UNA ORQUESTA!

¡BRRR!..¡NO PERMITIRÉ QUE TE BURLES DE LA ROPA DE MI ABUELITO QUE YO HEREDÉ HACE TREINTA AÑOS ESCASOS!..

¡CLARO!..¡AHORA TODOS LOS PETIMETRES VAN LLENOS DE COMANDOS, CHAQUETAS DE PANA Y AMERICANAS CHEVIOT!..¡GRRR!

¡EH!..¿PERO QUÉ ES ÉSTO?..¡ESTE PANOLI CON PERILLA, TAMBIÉN OSA REIRSE DE MI TRAJE?

¡ALTO, MEQUETREFE CON BIGOTE!..¿SE ATREVERÁ A NEGAR QUE ESTABA RIÉNDOSE DE MI TRAJE?

¡OH!.. ESTE... SÍ, SEÑOR..ESTABA RIÉNDOME..

¿AH, SÍ?..¿CONQUE BURLÁNDOSE DE MI ELEGANCIA?..ESTÁ BIEN..¡DÉME SU GABÁN, RÁPIDO!..¡Y NO CHISTE, SI NO QUIERE QUE LE CONVIERTA EN PURÉ DE BIGOTE!..

¡ADIOS, SEÑOR MIO! ¡QUE SE ALIVIE!

¡DEBE SER UN LOCO FURIOSO!..

¡AHORA VERÁN QUE TAMBIÉN SOY UN FINOLIS!..

¡BUENOS DIAS, SEÑORA!

¡OH!..¿ESTARÉ SOÑANDO?

¡AY!..¡LLEVABA ENCIMA UN PARQUE ZOOLÓGICO Y NO ME HABÍA DADO CUENTA!..

¡AY, POBRE DE MI!..¡ESTOY PERDIDO!..¡AHORA SALDRÁN LOS TOREROS!..

¡NOOO!..¡FUERA ESTE GABÁN! ¡ESTÁ EMBRUJADO!..

SEÑOR GUARDIA, SOY EL ILUSIONISTA TROLETE...HACE UN MOMENTO UN SEÑOR ME HA ROBADO EL ABRIGO QUE LLEVABA PREPARADO PARA MIS TRUCOS..

ZAPATERIAS

POR SCHMIDT

—¡Ya lo ves! Queriendo comprar unos guantes, me metí distraídamente en una zapatería...
—Se equivoca usted, señorita... Es el cliente el que debe sentarse en la silla...

VIRUTAS HUMORISTICAS

—¡Oh, querido! — dice una joven esposa a su marido, con lágrimas en los ojos— La señora que vive arriba tiene el mismo sombrero que yo.

—Ya, ya—rezonga el marido. Naturalmente querrás que te compre otro.

—Oyeme, mi vida— dice la esposa —: reconoce que nos costará menos cambiar de casa

Un optimista es un hombre que empieza a resolver un crucigrama con estilográfica.

—Me gustaría saber por qué habla usted siempre tan mal de sus mejores amigas....

—Porque son las que conozco más a fondo...

Paulette encuentra a su amigo Jacques.

— Me han dicho que va usted a casarse con Suzy ¡Le felicito!

—¿Casarme con Suzy? ¡Eso es absurdo! ¿Quién ha inventado esta historia?

—¡Ah! ¿Es falso? Entonces, le felicito sinceramente.

Un caballero entrado en años se aproximó a Heinrich Gruenfeld, el famoso violoncelista y le expresó su gran admiración

—Ya qué no me he perdido ni uno solo de sus conciertos durante años— dijo —, me gustaría qué toca se en mis funerales.

—Con mucho gusto — respondió el virtuoso amablemente.—¿Y qué le gustaría a usted oír...?

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

BUENO, YA ES HORA DE EMPRENDER EL TRABAJO DIARIO COMO COMO TAN POCO, ESTOY SIEMPRE ÁGIL Y ACTIVO ¡ES FORMIDABLE!

¿QUÉ ES ÉSTO?

BUAAA

DON APOLINO ESTÁ BERREANDO A MOCO TENDIDO. ¿QUE LE PASARÁ? ÉL QUE TIENE ESE CORAZÓN TAN DURO... ¿QUIERE QUE LE CONSUELE?.

¡NO, DÉJEME LLORAR A GUSTO! ¡LÁRGUESE QUE TENGO BASTANTE COMPAÑIA CON MI DOLOR... ¡BUAAAA!

SI ES USTED UN AMIGO Y QUIERE HACERME UN FAVOR, TRAIGAME UN LITRO DE CIANURO DEL COLMADO MÁS PRÓXIMO..

CON MUCHO GUSTO, AMADO JEFE...

¡RÉ EN SEGUIDA A VER SI ESO LE CONSUELA UN POCO DE SU PENA TAN HONDA. ¿QUÉ ME HA DICHO? ¡AH SI CIANURO!...

¡CIANURO!... ¡ESO ES UN VENENO TERRIBLE! LO QUE DON APOLINO SE PROPONE ES...

¡DON APOLINO, NO HAGA USTED NINGUNA LOCURA!.. Y PENSAR QUE POR POCO LE TRAIGO YO... ¡ES TERRIBLE!...

¡BUUAAA!.. ¡BUAAA!..

PERO, EXPLIQUEME LO QUE LE PASA Y QUIZÁ ESO LE CONSUELE UN POQUITO, AMADO JEFE..

¡NUNCA!... ¡ES DEMASIADO HORROROSO.

TENGA PRESENTE, DON APOLINO QUE EN ESTE MUNDO TODO TIENE REMEDIO MENOS LA MUERTE. RESIGNESE.. ECEETERA Y TAL EN FIN.

TIENE RAZÓN SUS PALABRAS ESTUPIDAS SON UN BÁLSAMO A MI DESESPERACIÓN

¿VE? ¡YA LE DIJE! ANDE CUÉNTEME LO QUE LE SUCEDE Y VERÁ QUÉ BIEN SE SIENTE LUEGO

¡NO, IMPOSIBLE! ENTONCES SERIAMOS DOS A SUFRIR.

¿Y ESO QUE IMPORTA? YA SABE QUE YO SOY SU FIEL EMPLEADO PARA LAS VACAS GORDAS Y FLACAS. ¡NO SEA TIMIDO Y ÁBRAME SU CORAZONCITO!

¡HAY QUE VER LA VIDA DE COLOR DE ROSA! USTED ESTÁ SANO, YO ESTOY SANO Y ESO ES LO UNICO QUE INTERESA

¡CUANTA MORALEJA CONTIENEN LAS TONTERIAS QUE DICE CELEDONIO!..

¡ESTOY SEGURO DE QUE SI USTED ME CUENTA QUÉ ES LO QUE LE TORTURA, ACABAREMOS LOS DOS RIENDO A CARCAJADAS COMO TONTOS DE CAPIROTE.

¿ESTÁ SEGURO DE QUE S. CONFIO EN USTED ME ENCONTRARÉ MEJOR?

¡PUES CLARO! ¡HABLE, QUE ESTOY PRESTO A CONSOLARLE!...

ME ENORGULLECE VER SU PRESENCIA DE ÁNIMO TAN ENORME. PUES ESTOY TAN TRISTE, PORQUE ESTE MES TAMPOCO TENGO DINERO PARA PAGARLE SU SUELDO..

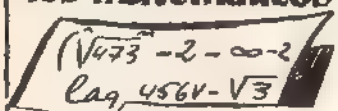
¿COMO?

TENIA USTED RAZON, CELEDONIO ME SIENTO MUCHO MÁS CONFORTADO DESPUÉS DE ENCONTRAR EN USTED EL ALMA GEMELA QUE COMPARTE MIS SUFRIMIENTOS.

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

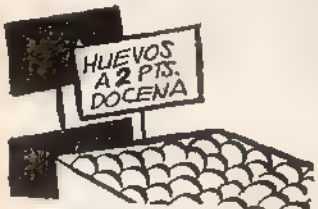
Trabajo para los matemáticos



(De «The Pilágoras», Daily».

En vista de que todo se renueva, de acuerdo con los progresos de la ciencia, de la técnica y de la televisión radiodirigida, es preciso poner al orden del día todas las cosas, aun las más recalcitrantes, para estar a la altura de los tiempos que están muy altos porque todo anda por las nubes.

Vista esta necesidad, los matemáticos tienen una enorme responsabilidad por cuanto ellos son los únicos que no se preocupan de nada de



todo esto y son los que desdicen del conjunto. Concretamente, su falta consiste en la redacción de los enunciados de los problemas de aritmética, en los que vemos a expertos comerciantes vendiendo huevos a dos pesetas la docena y media y a Juanitos repartiendo dos tercios y trece centavos de naranjas. Y luego nos salen con el cuento de a ver cuántas naranjas reguló Juanito a sus amiguitos y de cuánto ha ganado el vendedor de huevos.

Es preciso que los matema-

ticos y los vendedores de naranjas se den cuenta de que los asuntos han variado bastante y de que nos deben plantear problemas acuciantes de esos buenos de hoy. Por ejemplo, el problema de la vivienda, preguntándonos cuánto dinero va a sacar un señor que vende trescientos pisos, sabiendo que los cuatro cuartos que le dan por ellos equivalen al valor total de su coste más doce onceavos del mismo, incrementados por diecisiete quintos del total de este último resultado. Otro podría ser el del nuevo vendedor de huevos expresado así: ¿A cuánto puede aumentar el precio del huevo un comerciante, si sabemos que a él le cuestan dos sextos cada uno del total de lo que quiere ganar?

Esperamos ansiosamente el despertar de los matemáticos y problemáticos para ver si, de una vez, se ponen al orden del día y se dejan de naranjas y de tonterías.

Comercialización progresiva

(De «The Standard Carrico che»)

El afán de comerciarlo todo se extiende rápidamente por todo el mundo, con lo que van desapareciendo a ritmo uniformemente acelerado las pocas cosas que había sin comercializar. De este modo se aniquila la belleza de la vida y todo va quedando hecho un asco, a pesar de que todavía haya alguien de buena fe que se esfuerza vanamente por impedirlo.

Un ejemplo de ello lo tenemos con el célebre pianista Kratikoken que ha venido estudiando la manera de poder dar su primer concierto con una máquina de escribir, para así redimirla de su materialización y hacer de ella

una hermosa pianola monorrítmica. Pero la falacia del espíritu comercial moderno ha podido más, y he aquí como hoy nos enteramos de que siguiendo un proceso inverso, los sabios de Connecticut han logrado ponerles letras a las teclas del piano, con lo que ahora se podrá aprovechar más el tiempo, puesto que mientras se esté interpretando un concierto de Rachmaninoff se podrá escribir, a la vez, una bonita y práctica cartita comercial, gracias al aprovechamiento de la

energía desplegada por las teclas del instrumento.

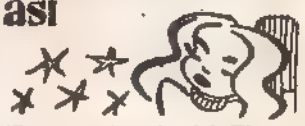
Por si esto fuera poco, he aquí que ha surgido la idea por parte de unos comerciantes aprovechados de utilizar los estanques públicos, hasta ahora llenos de cisnes, de nenúfares y de mosquitos, para la venta de sellos y de tabaco rubio a venta libre, con lo cual se conseguirá también la desaparición del encanto ese de los estanques.

Pero el ansia de la comercialización progresiva va todavía más allá, y ahora se está estudiando la posibilidad de escribir guiones de cine basados en las guías comerciales de las más prestigiosas emisoras de radio del mundo, como también la de que pueda ser aprovechada, a título de dínamo, la energía que despliegan con sus pata-

dones los futbolistas, y así poder aplicarla a la producción de energía eléctrica y nuclear.

A este paso es de temer que se acreciente esta mortífera campaña y que, de un momento a otro, comamos en nuestros aperitivos aceitunas rellenas de prospectos de propaganda, o de que, al hacer saltar el corcho de una botella de champán salga de su interior un señor bajito diciéndonos que en los almacenes Flip encontraremos lo mejor a los precios más reducidos.

Las estrellas son así



(De «La Ciencia del Firmamento»)

Una reciente estadística, realizada sobre papel barba del bueno, por el profesor Senfur Iram, experto y sabihondo astrónomo, nos demuestra que estrellas hay muchas, pero con auténtica categoría de estrellas, muy pocas.

Unas, como Lana Turner, deslumbran cuando aparecen en el firmamento, sea la hora que sea; otras, como Claudette Colbert, son constantes y permanentes, conservando siempre el mismo lugar en el espacio; otras fugaces, como Diana Durbin, que sólo deslumbran durante unos días; y aún quedan otras que fueron importantes, y que ya han desaparecido, como Greta Garbo, etc.

El profesor Senfur, también dice que estas estrellas son vistas desde todas las partes del mundo, siendo más conocidas para algunas personas, que la Osa Mayor y la Vía Láctea, que son cositas sin importancia a su lado.

Como detalle curioso, señalaremos, que este inteligentísimo profesor, posee un archivo inmenso de fotografías de estrellas que es digno de ser visto

DON EULALIO

—AQUEL SEÑOR SE QUEJA DE QUE USTED LE HA PEGADO CON LA PELOTA...
—¡LE ESTÁ BIEN EMPLEADO! SE PONE EN MEDIO!

La Química al alcance de todos

(De «Kimisk Revolution»)

Hasta ahora eso de la química era una ciencia poco menos que ignorada para las amas de casa y los maridos enamorados del hogar, con lo cual se producían funestos altercados familiares provocados por los esposos aficionados a la química, que no dudaban en abandonar sus pisitos y marcharse a los laboratorios a mezclar porquerías de esas que se mezclan y

a disfrutar un rato largo con ello, mientras sus sufridas esposas y sus vástagos más tiernos, se pasaban unas tardes aburridísimas.

Por fortuna, esta triste etapa ha sido ya superada, gracias a la evolución de la química, que hoy ha penetrado en el hogar y que está al alcance de cualquier familia modesta, siempre que esté bien asegurada en caso de explosión fortuita. Gracias a estos progresos tan enormes, hoy pueden los esposos amantes de la química encerrarse en la cocina o en el cuarto de baño, y emprenderla con los

experimentos. Uno que da muy buen resultado es el de mezclar en un plato con un poco de aceite una solución a partes iguales de cloruro sódico y de ácido acético, con lo cual se logra formar una ensalada de rechupete.

Otro experimento meramente familiar es el de mezclar un poco de ácido sulfúrico con algo de nitroglicerina y sulfato de cinc y aplicarle una cerilla. Es esta una

bella e instructiva combinación para ofrecerla a las visitas pelmazas, y cuya fórmula química debidamente expresada es la siguiente:

SO4H2+Nn+SO4Zn=
24 ¡S.O.S.!

Si el matrimonio amante de la química quiere las alegraciones más pequeñitas, puede liarse sin temor con la siguiente: cójase medio vaso de coñac, un cuarto de vermut, un poco de leche condensada, otro poco de moscatel, un pedazo de limón, y una aspirina. Mézclese y agítese todo antes de usarlo, y se obtendrá un cóctel precioso.

Nuevas bibliotecas

(*De «Lecturi, Lettri y Litri» de Milán*).

La cultura es como un libro muy gordo que está al alcance de todos y le sirve igualmente al revisor del tren como al perito agrónomo. Al menos, así se tiene entendido, pues cada día es más grande el afán que tiene la gente de ilustrarse. Antes, los amantes de las ilustraciones en el texto se hacían tatuar y quedaban más ilustrados que una Enciclopedia gráfica, pero ahora todos prefieren concurrir a las bibliotecas públicas a enterarse de muchas cosas y luego poder presumir de eruditos.

Tanto ha sido el auge de las bibliotecas durante los últimos quinquenios, que hoy en día es muy fácil advertir una larga cola de presuntos lectores ante sus puertas, como si las bibliotecas liquidaran conocimientos enciclopédicos por fin de temporada.

Esta laudable afición ha tenido, empero, algunos resultados bastante funestos, pues se han dado muchísimos casos de eruditos que deseaban consultar un mismo libro en el mismo instante, y ello ocasionaba discusiones y desperfectos al librote, porque unos tiraban de él por un lado y otros por el otro, con lo que lo dejaban hecho un asco. A veces, incluso se armaba una pequeña batalla campal, a base de porrazos propinados con los propios libros.

Ante todo esto, la autoridad competente ha puesto en práctica una idea buenísima que está acabando con esas juergas. Se trata de editar los libros en grandes caracteres y enorme tamaño,

para que puedan ser leídos por varias personas a la vez, convenientemente sentaditas

ante él. Para evitar precipitaciones e impaciencias de algún lector demasiado rápido, hay un director de orquesta, debidamente instruido en técnica filológica, que lleva el compás de la lectura, y así todos los eruditos leen a un mismo ritmo, se ahorran las discusiones y se quedan la mar de satisfechos.

Un idiota listo

(*Condensado de «Tontolín», Villatonto*).

Existe en este pueblo, un idiota tan grande, que cuando le dan a elegir entre una peseta o dos pesetas, siempre elije la peseta.

El idiota, está siendo visitadísimo por gran cantidad de turistas, que se entretienen a probar si es verdad lo que se dice de su idiotez. Lo bueno, es que el idiota ese, se está haciendo rico a costa de los incautos que se burlan de su idiotez.

Seguro que, de haber estado en toda su razón, se hubiese quedado las dos pesetas la primera vez que se las ofrecieron, y ya nunca más le hubiesen entregado monedas a escoger.

¡Qué idiota más listo!

PRUDENCIO

por G. MARTE SCHMIDT

EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

¿Es usted BIEN EDUCADA?

¿Quieres saber, amiguita mía, si eres bien educada? Contesta sinceramente a éstas preguntitas, hechas con toda la mala intención por una servidora:

1ª — ¿Masticas haciendo un ruido tremendo?

2ª — ¿Hablas con la boca llena de pan?

3ª — ¿Te olvidas de cerrar el ascensor?

4ª — ¿Tiras botellas a los árbitros de fútbol?

5ª — ¿Discutes con violencia y pegas a tus contraopinantes?

6ª — Cuando te explican un chiste, dices: «¡Qué malo!» o «¡Ya conocía esa estupidez!»

7ª — Dices a los caballeros que te presentan: «Usted tiene cara de idiota!»

8ª — ¿Fumas puros en la vía pública?

9ª — ¿Llegas con tres días de retraso a las citas?

10ª — ¿Saludas a tus amigas a gritos por la calle?

11ª — ¿Lees el periódico en la mesa mientras comes a dos carrillos?

12ª — Cuando vas a un restaurante, ¿te limpias los zapatos con el mantel?

Si salen 12 nos, eres educadísima; si sólo salen 10, eres educa; si únicamente aparecen 8, eres edu; si no sale ninguno, eres nada más que e.

CÓMO le CONOCÍ

Conocí a mi marido el día que le bautizaron. Yo entonces tenía doce años y él ninguno, pues, como pueden ustedes colegir por lo dicho del bautizo, acababa de nacer. Por tan importante razón, durante mucho tiempo nos llevamos doce años de diferencia en contra mía, pero ahora, gracias a Dios, yo soy un poco más joven, como toda mujer que se precie de ser mujer. Por cierto, que cuando mi marido era pequeñito, yo no le podía ver. (Su mamá le tapaba mucho para que no se resfriara y apenas sacaba la naricita) ¡Quién había de decirme que, andando el tiempo y andando el entonces bautizado y yo, andaríamos los dos por el espinoso camino de la vida esa! Recuerdo que cuando le conocí no se llamaba Telesforo. De haber sabido que años después iba a casarme yo con él, no hubiese permitido que le impusieran este nombre, pues ni llamándole por el diminutivo, que es lo que yo hago, sale bien.

De todos modos soy feliz porque, con la excusa de que oficialmente le llevo doce años, hago de él lo que me da la gana. Además, es muy fiel y muy robusto, lo que quiere decir que tengo Tele para rato.

De manera que, ya lo saben. Vale.

Petrita Claroquesi.

¡Hay QUE SABER LEER, AMIGAS!

No todas las mujeres saben leer. No me refiero a que sepan que L-E, es igual a LE, sinó a que comprendan el significado de cada palabra. Lo digo porque no hace mucho di unos consejos sanos a mis lectoras, sobre la manera de ser agradables a todo el mundo, y decía que para ello era preciso: Ser naturales; aprender a escuchar; vestir en forma atractiva, y no tomarse las cosas demasiado en serio. Pues bien, mi lectora P. B., de Almería, me ha escrito para decirme que, a pesar de seguir mis consejos, no hay modo de hacerse agradable. ¡Naturalmente, señora! si hace usted lo que hace! ¿Saben ustedes qué? Pues seguir al pie de la letra mis recomendaciones, o sea que: consideró que era natural, porque era natural de Soria; creyó que aprender a escuchar, consistía en hacer agujeros en la pared colindante a la de sus vecinos para saber lo que decían, mirar por los ojos de las cerraduras y escuchar también conversaciones ajenas; pensó que para ser atractiva, era

conveniente llevar siempre un imán en el sombrero, uno en cada mano y otro en la punta de los zapatos. Y finalmente, que no tomarse en serio consistía en ir riendo de sí misma por las calles, como una tonta.

¡Hay que saber leer, amigas mías, hay que saber leer!

Noticia LAMENTABLE

—Mr. Cheviot, fabricante del crecepelo que lleva su nombre, acaba de arruinarse. La culpa es suya, porque en sus propagandas decía siempre: «Aprovechad la ocasión». Y nadie ignora que a la ocasión la pintan calva, lo que no es nada propio cuando se trata de propagar un crecepelo.

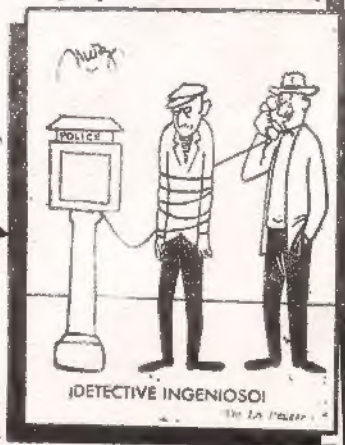
OFELIO

por JORGE.

LLEVO VARIOS DIAS VIENDO A ESA JOVEN, Y ME GUSTA SU ASPECTO REPOSADO Y SENCILLO...
CREO QUE DEBO DECIDIRME... DESPUÉS DE TODO, ALGÚN DIA HE DE CASARME...
¡CÓMO ME MIRA! ¡YO CREO QUE SE HA DADO CUENTA DE QUE ESTOY ENAMORADO DE ELLA!..
YO, SEÑORITA... GLUB... BUB... QUISIERA PEDIR SU MANO...
LE DOY EL SI, DESDE LUEGO... ¡VENID, CHICOS!
¿A QUIEN LLAMA?
PRECISAMENTE, DESEABA CASARME CON UN HOMBRE SERIOTE COMO USTED, PARA QUE ME AYUDE A MANTENER A MIS CUATRO SOBRINITOS...

NUESTRA VORAZ TIJERA

GANGSTERISMO EN LA VERBENA



¡DETECTIVE INGENIOSO!

¡CAZANDO PATOS!

—Estoy verdaderamente desconsolada, Pepe... Empiezo a sentirme enamorada de ti.

(De Satev Post.)

—¡Pero que cuadro alpino tan delicioso!

¡INVITACION A CENAR!

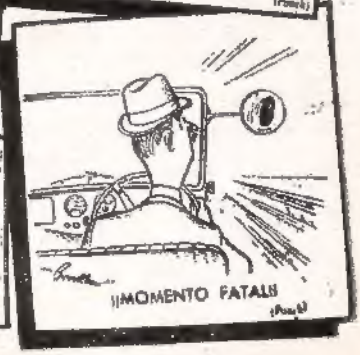
¡ESQUIADOR!

—Pero, ¿se puede saber qué buscas continuamente por el suelo?

—Estoy segura de que el perrito le encantaría salir a dar una vuelta contigo, querido...

¡HINDU!

(De Paris Match)



¡MOMENTO FATAL!

DOÑA TULA
SUEGRA

POR ESCOBAR

¿UNA PESETA? ¡AVARO, QUE SIEMPRE SERÁS UN AVARO! ¡POBRE HOMBRE! ¡TAN CARGADO COMO HA VENIDO!.. ¡HAY QUE DARLE CINCO PESETAS COMO MINIMO!..
BUENO, TOME..

¡EL CALENTADOR DE AGUA LO ESTRENARÉ YO Y NADIE MÁS QUE YO! ¡PARA ALGO SOY EL CABEZA DE FAMILIA!
¡VOY A APLASTARTE COMO A UNA MOSCA!